



ЗАПОВЕДНОЕ ОЖЕРЕЛЬЕ БАЙКАЛА

Производство: июль - декабрь 2014 г.

Подготовлена постановочной группой документальных фильмов киностудии «Атлас медиа» в рамках российского проекта познавательного, научно-популярного кино «Атлас Культуры» www.atlas-culture.ru по заказу российского офиса Программ развития Организации Объединенных Наций (UNDP), Глобального экологического фонда (GEF).





Российский проект gef чисто-популярного кино «Атлас культуры» в июле 2014 года запускает в производство новый фильм - «Заповедное ожерелье Байкала». Съемки пройдут в восьми заповедниках и национальных парках. При помощи средств современного кинематографа будут показаны уникальные феномены флоры и фауны, особенности природных ландшафтов. Основная тема фильма - становление и развитие экологического туризма в особом

заповедном регионе России. Будет представлен туристический потенциал Байкала, особый акцент сделан на завершенных и эффективно действующих объектах туристической инфраструктуры. Зритель увидит «Большую байкальскую тропу» - ансамбль экологических маршрутов общей протяженностью более 2000 километров. Фильм отразит самобытный и выразительный мир культуры народов, живущих на берегах великого озера.





Проект создается с целью информирования граждан России, международной аудитории о состоянии, потенциале и возможностях развития туристического потенциала Байкальского региона. Зритель узнает историю создания крупнейших заповедников и национальных парков, познакомится с особенностями и условиями пребывания в особо охраняемых природных территориях, познакомится с особенностями жизни и культуры народов, искон проживающих на Байкале.



ЗАПОВЕДНОЕ ОЖЕРЕЛЬЕ БАЙКАЛА



Решая задачу привлечения внимания к экологическому туризму на Байкале, важно достоверно передать красоту и уникальность заповедной природы. Проект предполагает большой объем ландшафтных, натурных съемок, что позволит ярко и красочно представить основные природоохранные территории заповедников и национальных парков. Будут проводиться съемки существенных, выразительных с точки зрения идеи и замысла фильма сцен типичной жизни людей этих мест: этнографические праздники, ремесла, обряды. Зритель должен также услышать говор, живую человеческую речь коренного населения. Камера будет внимательна ко всем значимым культурным феноменам: к архитектуре, костюму, ремеслам, живым свидетельствам и воспоминаниям.

Второй сюжетной линией станет природоохранная тема. Необходимо с должным вниманием, корректно показать деятельность специалистов, значение и актуальность их работы. Взаимодействие тем этнографии, экологического туризма, культурного наследия и науки позволит полно раскрыть заявленную тему.

The intellectual property rights belong to UNOPS and UNDP, the information should not be used by a third party before consulting with the project.

UNDP-GEF project

"Integrated Natural Resource Management in the Baikal Basin Transboundary Ecosystem"



РЕЖИССЕРСКАЯ ЭКСПЛИКАЦИЯ

**ЗАПОВЕДНОЕ
ОЖЕРЕЛЬЕ
БАЙКАЛА**



ЖАНР И СТИЛЬ ФИЛЬМА

Фильм создается в классическом жанре интернационального документального, научно-популярного кино. Повествование построено на смене взаимосвязанных друг с другом логических частей. В каждой части фильма представлен важный для раскрытия темы комплекс феноменов, событий, явлений, научных оценок и комментариев.

Многокамерная цифровая киносъемка, применение специальных средств динамической съемки, использование современных систем постпроизводства позволят представить материал стилистически безупречно, с точными смысловыми и эмоциональными акцентами.

Стиль фильма - это ясность и зрелищность представляемого материала. Видеоряд формирует у зрителя сопричастность и личное отношение к происходящему в кадре. Замысел фильма включает потребность отразить и передать зрителю безусловную красоту, первозданность природных ландшафтов.

ЗАПОВЕДНОЕ
ОЖЕРЕЛЬЕ
БАЙКАЛА



НАУЧНАЯ КОНЦЕПЦИЯ

В кинопроекте найдет отражение идея о важности интеграции особо охраняемых природных территорий в культурное пространство страны и мира. Важно представить заповедники не как «природные резервации», а напротив, как места цивилизованного, специально организованного контакта людей и дикой природы. Настоящая концепция предполагает отразить значение природоохранных мероприятий, проводимых на Байкале. В подготовке сценария фильма примут участие ведущие ученые, эксперты, специалисты российских и международных организаций.

**ЗАПОВЕДНОЕ
ожерелье
БАЙКАЛА**



МЕСТО ПРОЕКТА В ПРОСТРАНСТВЕ КУЛЬТУРЫ. ДИСТРИБУЦИЯ В РЕГИОНЕ И МИРЕ

Кинопроект создается как просветительский с целью максимально широкого охвата зрительской аудитории. Завершенный и адаптированный на иностранные языки фильм будет размещен в сети Интернет на канале проекта российского научно-популярного фильма «Атлас культуры», поступит в фонды Президентской библиотеки, в ее отделения в России и других странах, будет издан на DVD и распространен в школах, библиотеках и университетах региона.

Благодаря фильму «Заповедное ожерелье Байкала» люди во всем мире узнают об уникальном месте на планете Земля, о самом большом пресноводном озере мира, о народах и культурах, связанных с этим удивительным местом.

**ЗАПОВЕДНОЕ
ОЖЕРЕЛЬЕ
БАЙКАЛА**



1. Провести многодневную киноэкспедицию в районе озера Байкал, в его различных ландшафтных зонах, на территории основных заповедников и национальных парков.
2. Провести съемку значимых населенных пунктов региона в этнически своеобразных, ярких и самобытных местах.
3. Провести съемку важнейших культурных феноменов из числа архитектурных, этнографических, исторических и иных памятников.
4. Собрать информацию о национальном, антропологическом и социо-культурном составе населения у ученых - этнографов, историков, краеведов.

ЗАДАЧИ ЭКСПЕДИЦИИ

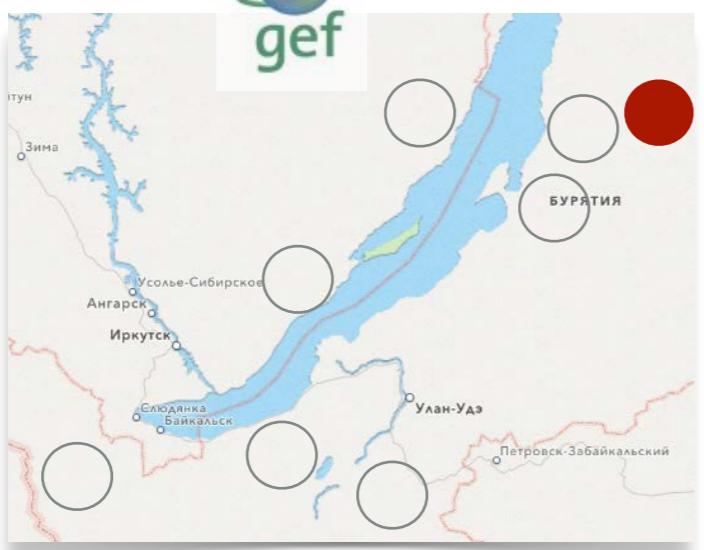
ЗАПОВЕДНОЕ
ОЖЕРЕЛЬЕ
БАЙКАЛА



8 ЗАПОВЕДНИКОВ
И НАЦИОНАЛЬНЫХ
ПАРКОВ

МАРШРУТ - 17 000 КИЛОМЕТРОВ

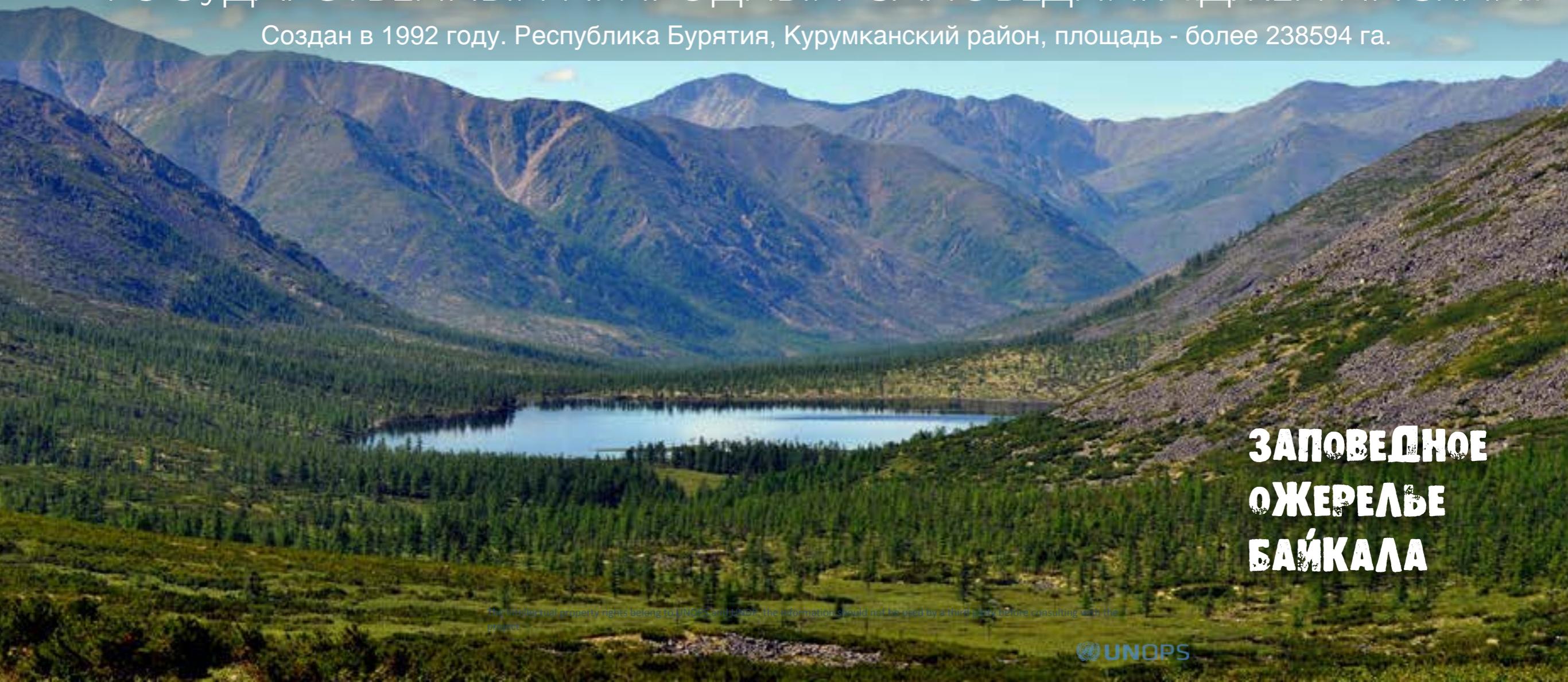
ЗАПОВЕДНОЕ
ОЖЕРЕЛЬЕ
БАЙКАЛА



Расположен в Северо-Восточном Прибайкалье, на стыке трех крупных горных массивов – Баргузинского, Южномуйского и Икатского хребтов. Заповедник сохраняет в естественном состоянии природный комплекс истоков р. Баргузин и Икатского хребтов. Заповедник является природным эталоном Северо-Восточного Прибайкалья.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПРИРОДНЫЙ ЗАПОВЕДНИК «ДЖЕРГИНСКИЙ»

Создан в 1992 году. Республика Бурятия, Курумканский район, площадь - более 238594 га.



**ЗАПОВЕДНОЕ
ОЖЕРЕЛЬЕ
БАЙКАЛА**

2



Расположен на восточном склоне Баргузинского хребта, включает северное побережье озера Байкал и часть самого озера. Баргузинский заповедник является старейшим и единственным государственным заповедником России, учрежденным до 1917 г. Начиная с 1997 года день образования Баргузинского заповедника отмечают в Российской Федерации как День заповедников и национальных парков.

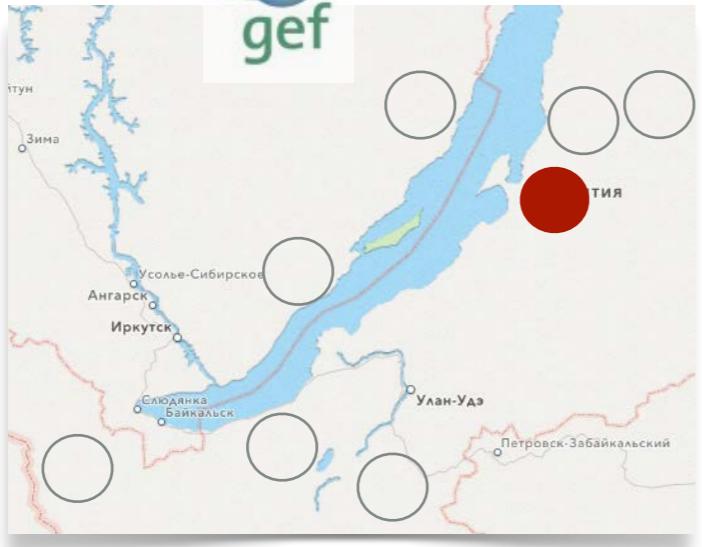
БАРГУЗИНСКИЙ ЗАПОВЕДНИК

Создан в 1916 году на западных склонах Баргузинского хребта. Площадь - 374 322 га.



**ЗАПОВЕДНОЕ
ОЖЕРЕЛЬЕ
БАЙКАЛА**

3

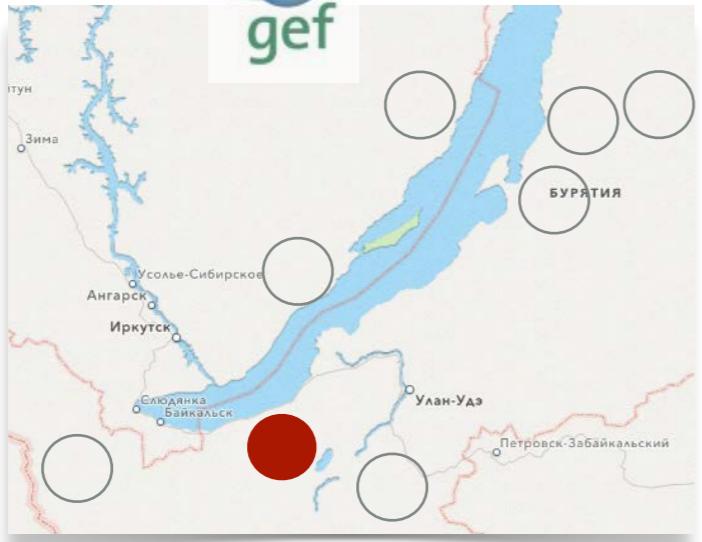


Территория парка охватывает западный макросклон Баргузинского хребта, горный массив полуострова Святой Нос, Ушканы и Чивыркуйские острова, акваторию Баргузинского и Чивыркуйского заливов. Является одним из немногих национальных парков России, которые полностью отвечают рекомендациям ЮНЕСКО, предъявляемым к этой категории особо охраняемых природных территорий.

ЗАБАЙКАЛЬСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПАРК

Создан в 1986 году на восточном побережье озера Байкал. Площадь - 269 100 га.

ЗАПОВЕДНОЕ
ожерелье
БАЙКАЛА



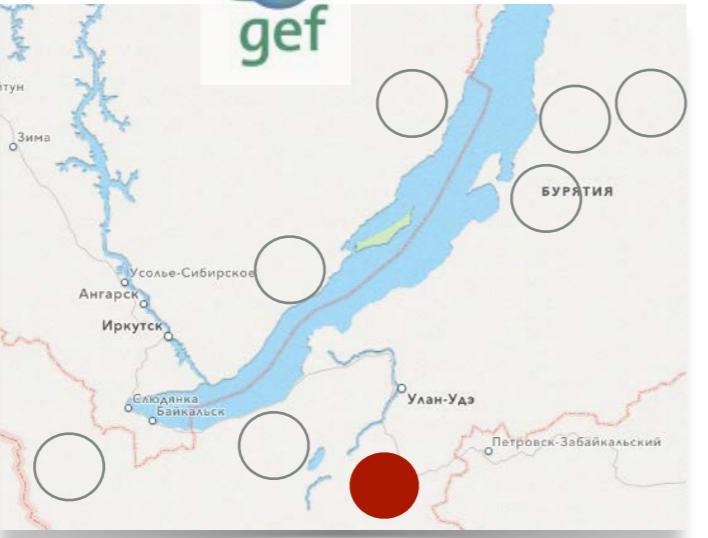
Заповедник охватывает центральную часть горного хребта Хамар-Дабан и его северного макросклона, расположенного вдоль южного побережья озера Байкал, на территории Джидинского, Селенгинского и Кабанского районов Республики Бурятия.

БАЙКАЛЬСКИЙ БИОСФЕРНЫЙ ЗАПОВЕДНИК

Создан в 1969 году. Республика Бурятия. Площадь - 165 724 га.

**ЗАПОВЕДНОЕ
ожерелье
БАЙКАЛА**

5



Сохондинский заповедник Расположен в южном Забайкалье на горном массиве Сохондо. Один из немногих уголков России, где обитают представители редких растений и животных, занесённых в Красные книги разных рангов. На территории заповедника расположены несколько горных озер, самое крупное — Букуун.

СОХОНДИНСКИЙ ПРИРОДНЫЙ БИОСФЕРНЫЙ ЗАПОВЕДНИК

Создан в 1973 году. Читинская область. Площадь - 210988 га.



ЗАПОВЕДНОЕ
ОЖЕРЕЛЬЕ
БАЙКАЛА



Создан для охраны природных комплексов бассейна озера Байкал, Тункинской долины, хребтов Восточных Саян и Хамар-Дабана. Расположен в живописнейшем месте между озерами Байкал и Хубсугул в долине реки Иркут. На территории парка находится высочайшая вершина Саян — Мунку-Сардык.

ТУНКИНСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПАРК

Создан в 1991 году. Республика Бурятия, Тункинский район. Площадь - 1024921 га.

**ЗАПОВЕДНОЕ
ожерелье
БАЙКАЛА**

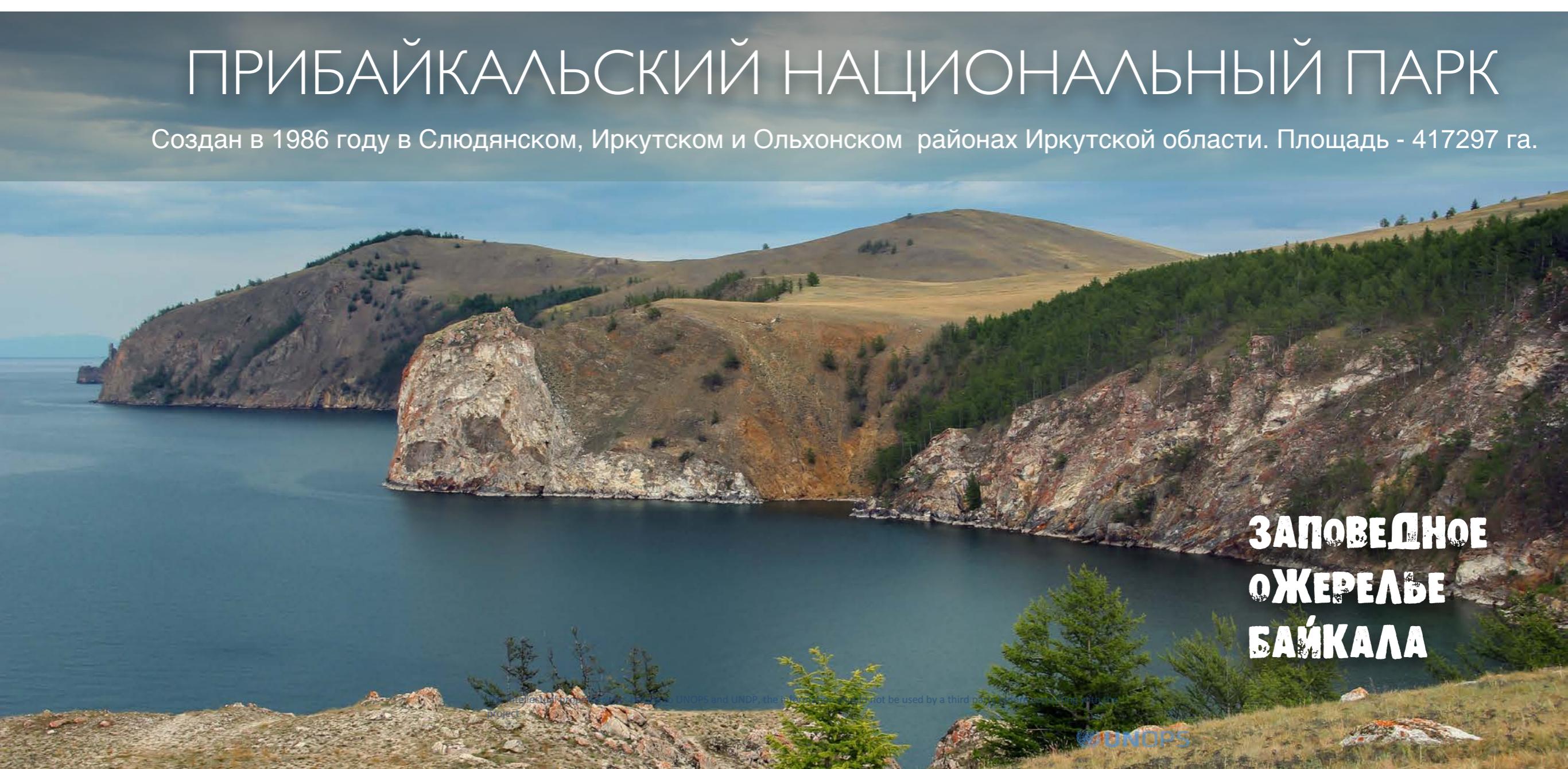
7



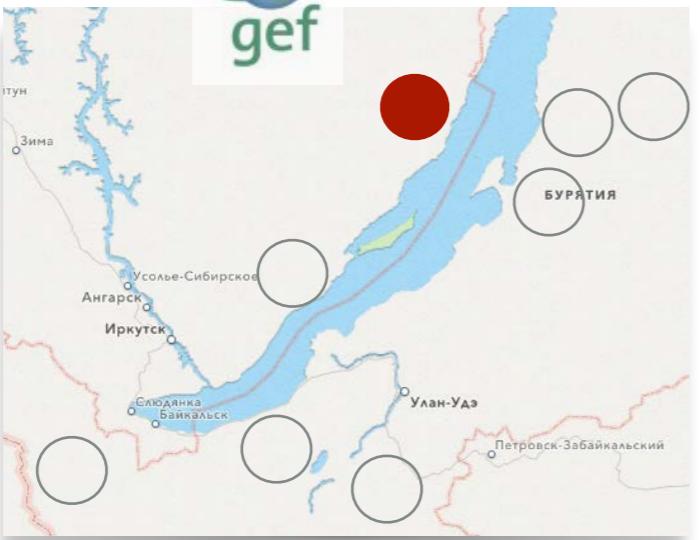
Занимает восточные склоны Гольхонского хребта, южную часть Олхинского плато, бассейн р. Большая Речка, а также о. Ольхон. В 1996 г. в составе участка «Озеро Байкал» включен в список Всемирного Природного Наследия ЮНЕСКО. Территория парка в виде узкой полосы охватывает большую часть западного побережья озера — от п. Култук на юге до мыса Кочериковского на севере. Это самый «протяженный» из национальных парков России.

ПРИБАЙКАЛЬСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПАРК

Создан в 1986 году в Слюдянском, Иркутском и Ольхонском районах Иркутской области. Площадь - 417297 га.



**ЗАПОВЕДНОЕ
ожерелье
БАЙКАЛА**



Самая обширная природоохранная зона на озере Байкал. Большая часть территории заповедника представлена таежными лесами различных типов, при этом на побережье озера Байкал сохранились и фрагменты древних реликтовых степей. Флора высших растений в заповеднике насчитывает свыше 800 видов, из них 36 видов - эндемики для Сибири, 9 видов включены в Красную книгу, мхи - 230 видов, лишайники - 248 видов и грибы около 100 видов.

БАЙКАЛО-ЛЕНСКИЙ ЗАПОВЕДНИК

Создан в 1986 году. Расположен на северо-западном побережье озера Байкал, площадь более 659000 га.

**ЗАПОВЕДНОЕ
ОЖЕРЕЛЬЕ
БАЙКАЛА**



2014 г. Производство ООО «Киностудия Атлас медиа».
тел: +79064289563. Email: chumakmm@gmail.com

**ЗАПОВЕДНОЕ
ожерелье
БАЙКАЛА**